

Il laser della El.En. utilizzato per salvare il ponte di Rialto

La tecnologia **El.En.** protagonista del restauro del ponte di Rialto a Venezia. L'intervento di pulitura, finanziato dal Gruppo OTB di Renzo Rosso, è stato realizzato grazie al laser Thunder Art, a partire dal 2014 e concluso da poco con sei mesi di anticipo. **El.En.** non è nuova a questo tipo di interventi: sono oltre 35 i siti Unesco già restaurati nel mondo, compresi capolavori di Leonardo, Caravaggio, Michelangelo. Proprio a Venezia poi - ricorda Paolo Salvadeo, direttore generale Gruppo **El.En.** - "era stata effettuata da Quanta System una delle prime puliture, se non la prima in assoluto, sulla Porta della Carta, a Palazzo Ducale, nei primi Anni '80". © Riproduzione riservata.

